

Robert B. Gougeon



En équilibre16, (acrylique sur toile, 101.6 x 101.6 x 3.81

Résumé / CV

Robert B. Gougeon a participé à maintes expositions dans des galeries publiques et privées des régions de Toronto et de la Capitale nationale du Canada et est représenté en permanence à la Galerie Côté Créations d'Ottawa. Le *Conseil des arts du Canada* a approuvé en 2017 son profil « Artiste » professionnel. Il est en première du périodique *bravoart.org*, numéro 29, printemps - été 2016 et contribue des articles depuis. Il a été interviewé à la télévision - Entrenous en 2017. Depuis avril 2019, huit de ses œuvres sont exposées pour 5 ans au salon Feuille d'érable d'air Canada à Heathrow, Angleterre.

Foire

- Artist Project 2016, Better Living Centre, Exhibition Place, Toronto - 2016

Expositions partagées / organisées

- *Pour apprivoiser l'équinoxe (Pechakucha)* - présentation Power Point, BRAVO-est, galerie Alpha, Ottawa - 2018
- *Carleton Annual Community Exhibit*, Carleton University Gallery, Ottawa - 2017
- Sélections (Réseau des arts d'Ottawa) et *Mosaïque (Arteast)*, Trinity Gallery, Centre d'art Shenkman, Ottawa - 2017
- *Colour by Spring*, Arta Gallery, Toronto (Distillery District) - 2016
- *In the Hood*, Urban Ottawa Art gallery (111, ave Beechwood, Ottawa) - 2016
- *Power and Love* for Alpha Gallery, Alpha Gallery, Ottawa; présenté par Prof. Yves Larocque de l'École d'art d'Ottawa (catalogue) - 2016
- *Connection-Connexion*, (célébrant 400 ans de présence francophone en Ontario) The Living Arts Centre, Mississauga (catalogue) - 2015
- Nuit Blanche 2012, Ottawa (Marché By Ward):
 - 1) *FrenchKisser*; organise par BRAVO Est (catalogue)
 - 2) *Palindrome II*
- *That's Life* (présentation de tableaux modèles vivants), Crichton Cultural Community Centre, Ottawa - 2012
- *Palindrome I*, La Nouvelle Scène (Centre de théâtre francophone), Ottawa; toile avec vidéo sur écran digital - 2012
- *Re-inventio*, La Nouvelle Scène, Ottawa; (publication Re-inventio ISBN 978-0-9865093-0-8) – 2010

Exposition Solo

- En équilibre, salon Feuille d'érable d'Air Canada, Heathrow, Londres, Angleterre (expo organisé et préparé de 8 tableaux de 30'' x 40'' x 1.5'' - 2019 à 2024
- *Signature*, Galerie Eugène-Racette (galerie publique), MIFO, Ottawa - 2019/2020
- *Voile d'arbres*, Galerie Linart, Cantley (Gatineau), Québec - 2012

Art en galeries

- Galerie Côté Créations (Ottawa - Westboro) - 2017 au présent (artiste permanent - section de plusieurs toiles)
- Arta Gallery (Toronto) - 2016
- Cube Gallery (Ottawa) – 2013
- Galerie Linart (Gatineau) - 2012/13

Autres

- Profil 'Artiste' approuvé par le Conseil des Arts du Canada - 2017
- Interviewé à Entrenous – Rogers TV (2017) <https://youtu.be/JMwsQ3JBhhQ>
- Périodique *bravoart.org* : Portrait et page couverture (édition # 29, printemps - été 2016; articles divers: #31, printemps - été, 2017; # 34, automne - hiver 2018/2019 et # 35, printemps - été 2019)
- Plusieurs ventes en ligne avec Artbomb depuis 2016

- Été 2015 – studio chez Enriched Bread Artists, Ottawa

Membre

- BRAVO (Bureau des regroupements des artistes visuels de l'Ontario); voir ma page web de membre à www.bravoart.org
- Réseau des arts d'Ottawa - 2018

Formation académique

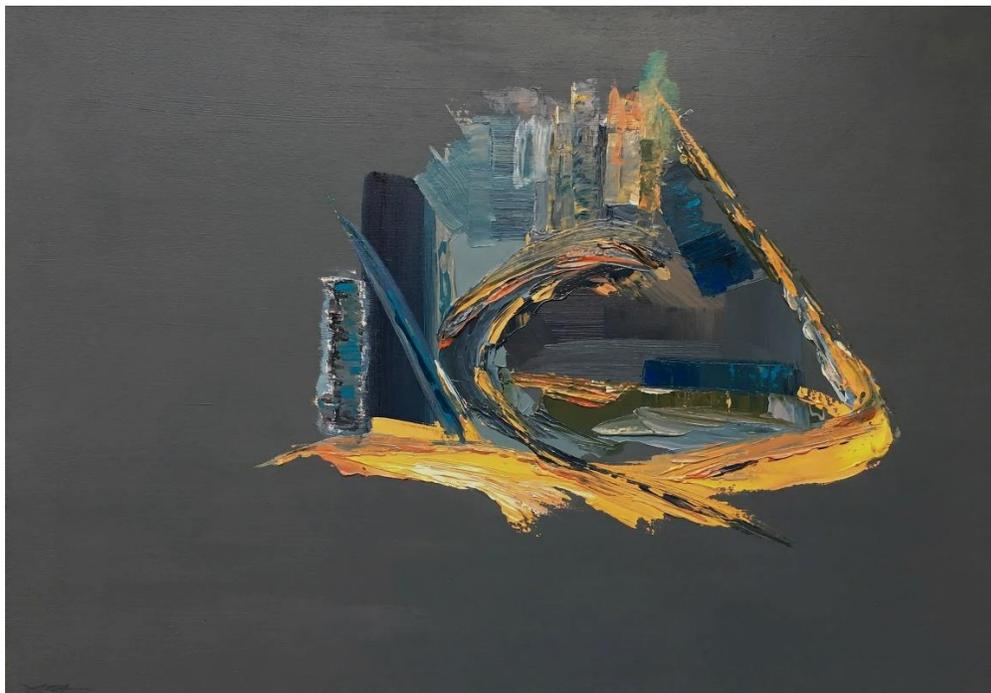
- Art : cours avancés - École d'art d'Ottawa (2005 au présent) et autres formation artistique divers (1998 au présent)
- Autre: MA en géographie - gestion des ressources naturelles) Université d'Ottawa

Réseau social

- Site web: www.robertgougeon.com
- Facebook: Robert Gougeon
- Instagram: gougeonr
- LinkedIn: Robert B Gougeon
- Email: gougeonr@rogers.com

Mentor et référence: Dr. Yves Larocque (École d'art d'Ottawa and Directeur général de BRAVO:
yves.marcel.larocque@sympatico.ca

Mai 2019



En équilibre13 (acrylique sur toile, 76.2 x 101.6 x 3.81 cm) 2018

Nouvelles 2019

Expo solo à Heathrow : Exposition organisée et préparée de huit tableaux (tous de 76.2 x 101.6 x 3.81 cm) de ma série *En équilibre* - salon Feuille d'Érable d'Air Canada à Heathrow, Angleterre (durée : 2019 é 2014)



Salon Feuille d'érable d'Air Canada, Heathrow, Angleterre, avril 2019



En équilibre17 (acrylique sur toile, 76.2 x 101.6 x 3.81 cm) 2019



En équilibre4.1(acrylique sur toile, 76.2 x 101.6 x 3.81 cm) 2019

Expo solo intitulée *Signature* à la Galerie d'art Eugène-Racette (MIFO – Mouvement d'implication francophone d'Orléans) du 3 décembre 2019 au 5 janvier 2020

Démarche artistique : Il est rare d'avoir une **signature** artistique identifiable. Ses composantes chez moi sont :

- l'énergie quasi-contenue par l'unité et la simplicité du minimalisme;
- un équilibre fragile de couleurs, de formes, de traits et de textures;
- des éléments architecturaux et organiques évoquant simultanément le calme et la tension;
- un espace essentiel donnant l'impression d'un mouvement flottant.

Je raconte des histoires voilées et influencées par ma vision positive. Cette signature traverse rapidement plusieurs séries et évolue parfois brusquement mais retient son intégrité. L'exposition présente une sélection d'œuvres créées au cours des quatre dernières années.



Solitudes suspendues (acrylique sur toile, 101.6 x 152.4 x 3.81) 2016