

**Mónica Márquez**  
[www.monicamarquez.com](http://www.monicamarquez.com)  
[monica.marquez@sympatico.ca](mailto:monica.marquez@sympatico.ca)

## **Éducation**

Nombreux ateliers de peinture en France et en Italie, 1999-2005

Cours de peinture avec l'artiste Francisco Martínez, Bogotá (Colombia), 1997-2001

Maitrise en Affaires Internationales, NPSIA, Carleton University, Ottawa, 2006

## **Expositions en solo**

2015, Voix Visuelle, *Un et personne*, Ottawa

2013, Galería de la Aduana, *Uno y Ninguno*, Barranquilla (Colombia)

2010, Orange Art Gallery, *The Lives of Others*, Ottawa

2004, Galerie Luz, Montréal (collectif Lost Paradigm)

2003, La Nouvelle Scène, Ottawa (collectif Lost Paradigm)

## **Expositions en duo**

2012, Nuit Blanche Ottawa

2011, Galerie Lydia Monaro, *Nuit Rouge* (Nuit Blanche Montréal 2011)

## **Expositions de groupe**

2017, Voix Visuelle, Exposition International d'Art Numérique, Troisième Prix

2011, Galerie Lydia Monaro, *Nuit Rouge* (Nuit Blanche Montréal 2011)

2011, La Nouvelle Scène (collectif Lost Paradigm)

2010, Orange art Gallery, Ottawa (collectif Lost Paradigm)

2009, Galerie Calligrammes, Ottawa

2008, Galerie Calligrammes, Ottawa

2008-2006, Festival d'art *Il Colle degli ulivi*, Rigomagno (Italia)

2006, Université de Picardie- Jules Verne, Amiens (France), (collectif Lost Paradigm)

2005, Centre d'artistes Voix Visuelle, Ottawa, (collectif Lost Paradigm)

2004 Galería de la Aduana, Barranquilla (Colombia), (collectif Lost Paradigm)

## **Bourses**

2014, Conseil des Arts de l'Ontario, Subvention aide aux expositions, *Un et personne*

2011, Conseil des Arts de l'Ontario, Subvention de projet, *Un et Personne*

2010, Conseil des Arts de l'Ontario, Subvention de projet, *La Vie des Autres*

## **Membre**

BRAVO Bureau des regroupements des artistes visuels de l'Ontario

Voix Visuelle

## **Catalogues & Publications**

2015, Apartment 613, *A visual proposal on social media by digital artist Mónica*

*Márquez* par Raymond Aubin

2015, Liaison, No. 170, p 25-27, *Suivez la somnambule* par Josée Claer

2011, Vie des Arts, N° 224, automne 2011, p. 19, *La troisième solitude* par Yves

Larocque

2011, Vie des Arts, N° 221, hiver 2010-2011, p. 78, *Le grande théâtre du Web* par Yves

Larocque

2010, Guerilla Magazine, No. 26, décembre 2010, *Befriending the characters*

*of Facebook* par Tony Martins

2010, bravoart.org, No. 18, novembre, 2010

2009, Indices numériques – installation, photo, vidéo, Pratiques artistiques en Ontario

francophone 4, BRAVO, Ottawa

2004, catalogue exposition Équilibre, Bravo, Ottawa